

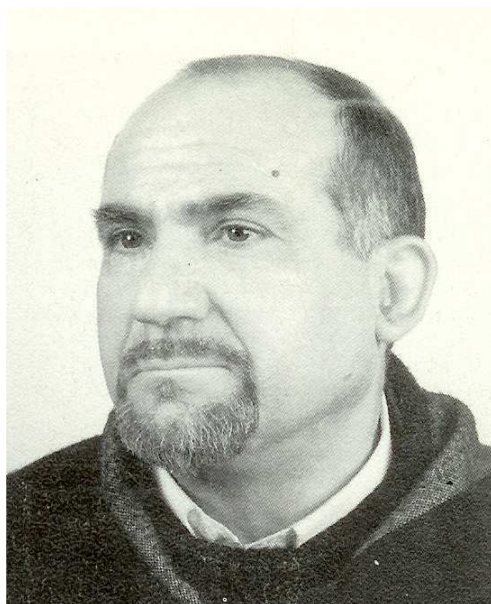
## Francisco Sánchez Ortega, "El poeta del pueblo"

Francisco Sánchez Ortega nació el 4 de Diciembre de 1937 en Elche (Alicante). Sus padres, Felipe y Eleuteria, residentes en Belmez (Córdoba) tuvieron que emigrar a Elche durante la Guerra Civil (1936) y mantener allí su residencia durante dos años hasta ver finalizada la contienda, momento en el que la familia decide volver a Belmez. Es por tanto Elche la ciudad de su nacimiento y Belmez la tierra de sus raíces y vivencias personales y familiares.

Francisco es el quinto de siete hermanos. Le tocó nacer durante la guerra y vivir su infancia en unos años de postguerra llenos de pobreza y necesidades. Estos inicios marcarían una personalidad en constante lucha contra las injusticias, la pobreza, la marginalidad.

Sus padres ponen todo el empeño y medios en que pueda estudiar, llegando a cursar el Bachiller en el Instituto Góngora de Córdoba. Con catorce años y unas enormes ganas de conocer y vivir comienza a dar muestras de su rebeldía y fuerza interior, haciendo de espontáneo en el coso taurino belmezano y dejando su entorno familiar para buscar una vida mejor.

Recala en Elche y comienza a trabajar como autónomo en un establecimiento comercial. Allí conoce a la que sería su mujer, Rosa, y tiene cuatro hijos: Felipe, Rosa, Cristina y Fernando. Empieza a ser reconocido como un defensor de los derechos e igualdades sociales, siendo apodado en su faceta poética como "El poeta del pueblo". Es nombrado Concejal del Ayuntamiento de Elche en la primera legislatura democrática, centrando sus esfuerzos en la lucha contra la marginalidad, la concesión de viviendas y trabajo para los abandonados.



Su aportación poética es reconocida con galardones y publicaciones en revistas extranjeras. En Octubre de 1991 es nombrado "el hombre de las letras ilicitanas" en un acto multitudinario celebrado en el Gran Teatro de Elche. Asimismo, ese mismo año, es nombrado pregonero de la Feria y Fiestas de Belmez en honor de la Virgen de Los Remedios.

Poeta rebelde e inconformista, con una dilatada carrera literaria, es un referente en la poesía social, tanto en España como en Hispanoamérica.

Su poemario es amplio y su capacidad creativa inagotable, dejando constancia de ello igualmente con su faceta como pintor. Hoy en día es muy requerido para mostrar su obra en exposiciones pictóricas y recitales poéticos.

Su deseo no es otro que la desaparición de la marginalidad y la injusticia, creando un mundo mejor para sus hijos.

Tiene en su haber multitud de creaciones narrativas, poéticas y pictóricas, teniendo publicados los siguientes libros de poemas:

- 1978. Lamentos del pueblo
- 1979. Cadenas
- 1982. Sueños imposibles
- 1988. Poemas al viento
- 1989. Huracán de sentimientos
- 1990. Caminando
- 1991. Rebelde
- 1992. Nacer día a día
- 1992. Y el poeta nació en Elche
- 1994. Sangre y raíces cordobesas
- 1994. Voces del Sur
- 1995. Junto a la Dama, el mar y las palmeras
- 1996. La cobardía del silencio
- 1996. Poemas frescos
- 1997. Desde las humanidades
- 1998. Año 2000
- 1999. El cancionero y tus poemas de amor
- 2010. ¿Soñar los sillones rotos?